УТВЕРЖДЕН

Координационным комитетом

по вопросам стратегического развития

и реализации приоритетных проектов

при Главе Удмуртской Республики

(протокол от 11 декабря 2018 года № 8,)

в ред. протокола от 30 августа 2019 года № 12)

**П А С П О Р Т**

**регионального проекта**

**«Цифровизация услуг и формирование информационного пространства в сфере культуры»**

**«Цифровая культура»**

1. Основные положения

|  |  |
| --- | --- |
| Наименование федерального проекта  |  «Цифровизация услуг и формирование информационного пространства в сфере культуры» |
| Краткое наименование регионального проекта  | «Цифровая культура»  | Срок начала и окончания проекта  | 01.01.2019г.-31.12.2024г. |
| Куратор регионального проекта  | Заместитель Председателя Правительства Удмуртской Республики Муталенко А.А. |
| Руководитель регионального проекта  | Министр культуры Удмуртской Республики Соловьев В.М. |
| Администратор регионального проекта  | начальник отдела социально-культурной деятельности и взаимодействия с муниципальными образованиями Министерства культуры Удмуртской Республики Никитина З.М. |
| Связь с государственными программами Удмуртской Республики | Государственная программа Удмуртской Республики «Культура Удмуртии» |

2. Цель и показатели регионального проекта

|  |
| --- |
| **Увеличение к 2024 году числа обращений к цифровым ресурсам культуры в 5 раз за счет создания 500 виртуальных концертных залов и 550 выставочных проектов, снабженных цифровыми гидами в формате дополненной реальности** |
| № п/п | Наименование показателя | Тип показателя | Базовое значение | Период, год |
| 2019 | 2020 | 2021 | 2022 | 2023 | 2024 |
| Значение | Дата |
| 1. | Количество созданных виртуальных концертных залов в городах Удмуртской Республики (ед.) *(нарастающим итогом)* | основной | 3 | 01.11.2018 | 3 | 4 | 5 | 6 | 6 | 6 |
| 2. | Количество выставочных проектов, снабженных цифровыми гидами в формате дополненной реальности (ед.)*(нарастающим итогом)* | основной | 0 | 01.11.2018 | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 |
| 3. | Количество онлайн-трансляций мероприятий, размещаемых на портале «Культура.РФ» (ед.)\* | дополнительный | 0 | 01.11.2018 | 2 | 5 | 10 | 15 | 20 | 25 |

3. Результаты регионального проекта

| №п/п | Наименование задачи, результата | Характеристика результата |
| --- | --- | --- |
|  **1. Создать виртуальные концертные залы не менее чем в 500 городах субъектов Российской Федерации** *(****пп «е» пункта 12 Указа Президента РФ от 7 мая 2018 № 204)*** |
| 1.1. | Поддержано направление заявки для участия в конкурсе на создание 1 виртуального концертного зала  | В 2020-2022 гг. будут направлены заявки на участие в конкурсном отборе на открытие 3 виртуальных концертных зала в городах Удмуртской Республики с целью доступа к нему максимального количества граждан Удмуртии из самых отдаленных районов |
| 1.2. | Поддержано направление заявки для участия в конкурсе на создание 1 виртуального концертного зала  |
| 1.3. | Поддержано направление заявки для участия в конкурсе на создание 1 виртуального концертного зала  |
| 2. | **Обеспечить ускоренное внедрение цифровых технологий в экономике и социальной сфере*****(пп «ж» пункта 1 Указа Президента РФ от 7 мая 2018 № 204)*** |
| *Организация онлайн-трансляций мероприятий, размещаемых на портале «Культура.РФ»* |
| 2.1 | Организовано 2 онлайн-трансляции мероприятий, размещаемых на портале «Культура.РФ» | С 2019 по 2024 годы организовано 25 онлайн-трансляций мероприятий, размещаемых на портале «Культура.РФ». |
| 2.2 | Организовано 5 онлайн-трансляции мероприятий, размещаемых на портале «Культура.РФ» |
| 2.3 | Организовано 10 онлайн-трансляций мероприятий, размещаемых на портале «Культура.РФ» |
| 2.4 | Организовано 15 онлайн-трансляций мероприятий, размещаемых на портале «Культура.РФ» |
| 2.5 | Организовано 20 онлайн-трансляций мероприятий, размещаемых на портале «Культура.РФ» |
| 2.6 | Организовано 25 онлайн-трансляций мероприятий, размещаемых на портале «Культура.РФ» |
| *Создание мультимедиа-гидов по экспозициям и выставочным проектам*  |
| 2.7 | Поддержано направление заявки для участия в конкурсе на создание 1 мультимедиа-гид по экспозициям и выставочным проектам, при посещении которых возможно получение информации о произведениях с использованием технологии дополненной реальности (нарастающим итогом) | С 2019 по 2024 годы поддержано направление заявки для участия в конкурсе на создание 6 мультимедиа-гидов по экспозициям и выставочным проектам, при посещении которых возможно получение информации о произведениях с использованием технологии дополненной реальности. |
| 2.8 | Поддержано направление заявки для участия в конкурсе на создание 2 мультимедиа-гидов по экспозициям и выставочным проектам, при посещении которых возможно получение информации о произведениях с использованием технологии дополненной реальности (нарастающим итогом) |
| 2.9 | Поддержано направление заявки для участия в конкурсе на создание 3 мультимедиа-гидов по экспозициям и выставочным проектам, при посещении которых возможно получение информации о произведениях с использованием технологии дополненной реальности (нарастающим итогом) |
| 2.10 | Поддержано направление заявки для участия в конкурсе на создание 4 мультимедиа-гидов по экспозициям и выставочным проектам, при посещении которых возможно получение информации о произведениях с использованием технологии дополненной реальности (нарастающим итогом) |
| 2.11 | Поддержано направление заявки для участия в конкурсе на создание 5 мультимедиа-гидов по экспозициям и выставочным проектам, при посещении которых возможно получение информации о произведениях с использованием технологии дополненной реальности (нарастающим итогом) |
| 2.12 | Поддержано направление заявки для участия в конкурсе на создание 6 мультимедиа-гидов по экспозициям и выставочным проектам, при посещении которых возможно получение информации о произведениях с использованием технологии дополненной реальности (нарастающим итогом) |
| *Пополнение книжными памятниками фонда оцифрованных изданий Национальной электронной библиотеки*  |
| 2.13 | Пополнен фонд оцифрованных изданий Национальной электронной библиотеки на 34 книжных памятника  | С 2019 по 2024 гг. поддержано участие в конкурсном отборе на оцифровку 205 книжных памятников, которые будут включены в Национальную электронную библиотеку.  |
| 2.14 | Пополнен фонд оцифрованных изданий Национальной электронной библиотеки на 68 книжных памятников (нарастающим итогом) |
| 2.15 | Пополнен фонд оцифрованных изданий Национальной электронной библиотеки на 102 книжных памятника (нарастающим итогом) |
| 2.16 | Пополнен фонд оцифрованных изданий Национальной электронной библиотеки на 136 книжных памятника (нарастающим итогом) |
| 2.17 | Пополнен фонд оцифрованных изданий Национальной электронной библиотеки на 170 книжных памятника (нарастающим итогом) |
| 2.18 | Пополнен фонд оцифрованных изданий Национальной электронной библиотеки на 205 книжных памятников (нарастающим итогом) |

5. Участники регионального проекта

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| №п/п | Роль в региональном проекте | Фамилия,инициалы | Должность | Непосредственныйруководитель | Занятость в проекте (процентов) |
| 1. | Руководитель регионального проекта | В.М. Соловьев | министр культуры Удмуртской Республики | министр культуры Удмуртской РеспубликиВ.М. Соловьев | 20 |
| 2. | Администратор региональногопроекта  | З.М. Никитина | начальник отдела социально-культурной деятельности и взаимодействия с муниципальными образованиями Министерства УР | министр культуры Удмуртской РеспубликиВ.М. Соловьев | 80 |
| Общие организационные мероприятия по проекту  |
| Оцифровка книжных памятников и включение в Национальную электронную библиотеку (НЭБ)  |
| 3. | Ответственный за достижение результата регионального проекта  | З.М. Никитина | начальник отдела социально-культурной деятельности и взаимодействия с муниципальными образованиями Министерства культуры УР | министр культуры Удмуртской РеспубликиВ.М. Соловьев | 40 |
| 4. | Участник регионального проекта | Т.В. Тенсина | директор АУК УР «Национальная библиотека УР» | министр культуры Удмуртской РеспубликиВ.М. Соловьев | 20 |
| Создание выставочного проекта в музеях УР, снабжённого цифровым гидом в формате дополненной реальности |
| 5. | Ответственный за достижение результата регионального проекта | Ю.И. Горбунова  | консультант отдела социально-культурной деятельности и взаимодействия с муниципальными образованиями Министерства культуры УР | начальник отдела социально-культурной деятельности и взаимодействия с муниципальными образованиями Министерства культуры УР З.М. Никитина  | 40 |
|  | Участник регионального проекта | А.Ф. Волков | директорБУК УР «Национальный музей УР им. Кузебая Герда» | министр культуры Удмуртской РеспубликиВ.М. Соловьев | 20 |
|  | Участник регионального проекта | О.В. Минервина | директор БУК и ДО УР «Музейно-выставочный комплекс стрелкового оружия имени М.Т. Калашникова» | министр культуры Удмуртской Республики | 20 |
|  | Участник регионального проекта | Т.Н. Неганова | БУК УР «Государственный мемориально-архитектурный комплекс «Музей-усадьба П.И. Чайковского»  | В.М. Соловьев | 20 |
|  | Участник регионального проекта | В.А. Вахрушева | директор БУК УР «Удмуртский республиканский музей изобразительных искусств» | министр культуры Удмуртской Республики | 20 |
|  | Участник регионального проекта | И.Г. Вершинина | директор БУК УР «Архитектурно-этнографический музей-заповедник «Лудорвай» | В.М. Соловьев | 20 |
|  | Участник регионального проекта | О.В. Арикеева | директор БУК УР «Историко-культурный музей-заповедник УР «Иднакар» | министр культуры Удмуртской Республики | 20 |
| Создание виртуального концертного зала |
| 7. | Ответственный за достижение результата регионального проекта  | Е.А. Телицына | начальник отдела искусств и образования Министерства культуры УР | министр культуры Удмуртской РеспубликиВ.М. Соловьев | 30 |
| 8. | Участник регионального проекта  | А.Ю. Фомин | директор АУК УР «Удмуртская государственная филармония» | министр культуры Удмуртской РеспубликиВ.М. Соловьев | 20 |

6. Дополнительная информация

 В городах Удмуртской Республики на площадках домов культуры будет создано 3 виртуальных концертных зала, оснащенных мультимедийным оборудованием и скоростным Интернетом, формат которых позволит в онлайн режиме обеспечить жителям участие в знаковых федеральных и региональных культурных мероприятиях.

Национальные и региональные музеи Удмуртской Республики получат возможность оснастить цифровыми гидами 6 лучших проектов.

За проектный период будет обеспечено 25 онлайн-трансляций ключевых мероприятий в сфере культуры, знаковых театральных постановок, экскурсий по крупнейшим выставкам, что создаст условия доступа к услугам культуры.

Сохранение и предоставление доступа к уникальному культурному наследию страны будет обеспечено за счет оцифровки 205 книжных памятников. Фонд оцифрованных изданий Национальной электронной библиотеки пополнится за счет оцифрованных изданий, представляющих наибольшую культурную и историческую ценность.

Все мероприятия нацелены на увеличение к 2024 году числа обращений к цифровым ресурсам культуры в 5 раз путем повышения доступности к виртуальным залам и выставочным проектам снабженные цифровыми гидами в формате дополненной реальности.

ПРИЛОЖЕНИЕ №1

к паспорту регионального проекта

ПЛАН МЕРОПРИЯТИЙ

по реализации регионального проекта

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| №п/п | Наименование результата, мероприятия, контрольной точки | Сроки реализации |  Ответственныйисполнитель | Вид документа и характеристика результата | Уровеньконтроля |
| Начало | Окончание |
| **1.** | Создание виртуального концертного зала  | 01.01. 2020 | 31.12.2022 | Фомин Ю.А. | Создание 3 виртуальных концертных залов  | *РП* |
| 1.1 | Подготовка и подача заявки для участия в конкурсе на создание 1 виртуального концертного зала  | 01.01.2019 | 01.03.2021 | Телицына Е.А. | Подача ежегодной заявки для участия в конкурсе на создание 3 виртуальных концертных залов | *РП* |
| 1.2 | Заключение соглашения с Министерством культуры Российской Федерации на создание виртуального концертного зала  | 01.03.2019 | 01.03.2021 | Телицына Е.А., Шутова Е.О. | Соглашение с Министерством культуры Российской Федерации | *РП* |
| 1.3 | Получена субсидия Российской Федерации на финансовое обеспечение мероприятий по созданию виртуального концертного зала  | 01.05.2019 | 01.05.2021 | Телицына Е.А. | Заявка в Министерство культуры Российской Федерации на перечисление субсидии  | *РП* |
| **2.** | Организация 10 онлайн-трансляций мероприятий, размещаемых на портале «Культура.РФ» | 01.02.2019  | 31.12.2020 | Фомин Ю.А. | Проведено 10 онлайн-трансляции мероприятий, размещаемых на портале «Культура.РФ», информационный  | *РП* |
|  |  |  |  |  | отчет |  |
| 2.1 | Организовано 2 онлайн-трансляций мероприятий, размещаемых на портале «Культура.РФ» | 01.02.2019 | 31.12.2019 | Фомин Ю.А. | Проведено 2 онлайн-трансляции мероприятий, размещаемых на портале «Культура.РФ», информационный отчет | *РП* |
| 2.2 | Организовано 5 онлайн-трансляций мероприятий, размещаемых на портале «Культура.РФ» (нарастающим итогом) | 01.02.2020  | 31.12.2020 | Фомин Ю.А. | Проведено 5 онлайн-трансляций мероприятий, размещаемых на портале «Культура.РФ», информационный отчет | *РП* |
| 2.3 | Организовано 10 онлайн-трансляций мероприятий, размещаемых на портале «Культура.РФ» (нарастающим итогом) | 01.02.2021  | 31.12.2021 | Фомин Ю.А. | Проведено 10 онлайн-трансляции мероприятий, размещаемых на портале «Культура.РФ», информационный отчет | *РП* |
| **3.** | Создание 3 мультимедиа-гид по экспозициям и выставочным проектам (нарастающим итогом) | 01.03.2019 | 31.12.2021 | Горбунова Ю.И. | Создание 3 мультимедиа-гид по экспозициям и выставочным проектам | *РП* |
| 3.1 | Подготовка и подача заявки для участия в конкурсе на создание 3 мультимедиа-гид по экспозициям и выставочным проектам (нарастающим итогом) | 01.03.2019 | 31.12.2021 | Горбунова Ю.И. | Ежегодная подача заявки для участия в конкурсе на создание 3 мультимедиа-гид по | *РП* |
|  |  |  |  |  |  экспозициям и выставочным проектам |  |
| 3.2 | Заключение соглашения с Министерством культуры Российской Федерации о технической поддержке контента экспозиций и выставочных проектов государственных музеев Удмуртской Республики в дополненной реальности  | 01.04.2019 | 31.12.2021 | Горбунова Ю.И. | Соглашение с Министерством культуры Российской Федерации | *РП* |
| 3.3 | Осуществление технической поддержки контента экспозиций и выставочных проектов государственных музеев Удмуртской Республики в дополненной реальности уполномоченным лицом от Министерства культуры Российской Федерации | 01.05.2019 | 31.12.2021 | Горбунова Ю.И. | Акт выполненных работ, информационный отчет | *РП* |
| **4.** | Оцифровка 102 книжных памятников, которые будут включены в Национальную электронную библиотеку  | 2019  | 2021 | Никитина З.М. | Оцифровка 102 книжных памятников, которые будут включены в Национальную электронную библиотеку | *РП* |
| 4.1 | Подготовка и подача заявок на участие в конкурсном отборе на оцифровку 102 книжных памятников, которые будут включены в Национальную электронную библиотеку | 01.03.2019 | 31.12.2021 | Никитина З.М. | по мере объявления конкурса Министерством культуры Российской Федерации | *РП* |
| 4.2 | Заключение соглашения с Министерством культуры Российской Федерации на получение субсидии на оцифровку 102 книжных памятников | 01.04.2019 | 31.12.2021 | Никитина З.М. | Соглашение с Министерством культуры Российской Федерации | *РП* |
| 4.3 | Заключение договора с Федеральным центром реставрации на реставрацию книжных памятников федерального значения | 15.04.2019 | 31.12.2021 | Тенсина Т.В. | За 3 года отреставрировано 18 книжных памятников федерального  | *РП* |
|  |  |  |  |  | значения |  |
| 4.4 | Реставрация книжных памятников регионального значения Национальной библиотекой Удмуртской Республики | 01.05.2019 | 31.12.2021 | Тенсина Т.В. | За 3 года отреставрировано 84 книжных памятников регионального значения | *РП* |
| 4.5 | Оцифровка 102 книжных памятников и размещение в Национальной электронной библиотеке Удмуртской Республики | 01.06.2019 | 31.12.2021 | Тенсина Т.В. | Размещение в Национальной электронной библиотеке Удмуртской Республики, информационный отчет | *РП* |

­­­­­­­­­­­­­­­­­­­­\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_